

Minimalizm dla dwojga

projekt: Katarzyna Kowalewska i Marta Śmigielska;
zdjęcia: Łukasz Kozyra; stylizacja: Magdalena Olszewska;
tekst: Agata Górka

Odwiedzamy luksusowe 90-metrowe mieszkanie w Wilanowie, urządzone bardzo nowocześnie i funkcjonalnie. Uporządkowane formy, neutralne barwy z energetycznym akcentem limonki plus mnóstwo powietrza i światła.

Gospodarze są młodzi i aktywni. Szukali lokum przestronnego i koniecznie nowego, żeby można było wszystko zrobić w nim od podstaw. Dlaczego Wilanów? – Bo to idealne miejsce! – przekonuje Monika. – Nieco oddalone od miejskiego zgiełku; ciche, spokojne, zielone. Nie brakuje tu terenów rekreacyjnych,

można świetnie wypocząć po pracy.

Wymarzonego mieszkania nie znaleźli jednak od razu. Najpierw żmudnie odwiedzali i oglądali niezliczone wilanowskie inwestycje. Aż wreszcie pewnego dnia trafili w dziesiątkę. – Weszliśmy do środka i od razu wiedzieliśmy, że tu chcemy zostać – mówi Monika.



Strefa dzienna

Rzut oka na kuchnię od strony kącika wypoczynkowego. Wyraźnie widać podział na dwie strefy – salonową, służącą do przechowywania i kuchenną, umownie wydzielone innymi kolorami MDF-u. Długi aneks kuchenny otwarty na salon i jadalnię – tworzy wraz z nimi ogromną przestrzeń dzienną, która powstała dzięki wyburzeniu ścianki między kuchnią a największym pokojem.

Salon

Za kąciem wypoczynkowym cała ściana okien. Mieszkanie jest znakomicie doświetlone, co także dodaje mu oddechu i przestronności.





Kącik telewizyjny

Długi kubik z mdf-u lakierowanego na kolor orzecha, uzupełniony panelem, na którym powieszono ekran telewizora, został zrobiony na zamówienie. Przewidziano w nim miejsce na rośliny – dzięki temu drzewka bonsai mogą wyglądać tak, jak gdyby wyrastały wprost z szafki.

– Wreszcie wszystko grało. Podobała nam się okolica, odpowiadał rozkład i metraż. Decyzję podjęliśmy błyskawicznie!

Pozostało zatem znaleźć architektów, którzy urządzą świeżo zakupione gniazdko. Po kolejnych żmudnych poszukiwaniach, wybór padł na Pracownię Architektoniczną Ejsmont. – Zanim ją wybraliśmy, obejrzelismy w Internecie mnóstwo realizacji wielu innych architektów i firm – wspomina Monika.

Historia się powtórzyła: gdy zobaczyli przykładowe realizacje pracowni Ejsmont, od razu poczuli, że to „ich klimat”. – Marzyło nam się minimalistyczne, nowoczesne wnętrze, przestronne i pełne oddechu, najchętniej w neutralnych, nieagresywnych kolorach. Czyli dokładnie

w takim stylu, w jakim chętnie projektuje ta pracownia – mówi gospodyni.

– Nasza współpraca z inwestorem zaczyna się zawsze od wypełnienia szczegółowych ankiet, w których przyszli mieszkańcy drobiazgowo podają swoje oczekiwania – mówi Katarzyna Kowalewska. – Od początku wiemy zatem, dla kogo projektujemy, ile ma być pomieszczeń, jakie mają spełniać funkcje i jaki mieć ogólny charakter. Tym razem chodziło o wnętrza nowoczesne, dynamiczne, o czystej, klarownej kompozycji przestrzennej. Gospodarze zdecydowali się na kontrastową, ale przy tym neutralną gamę barw i minimalistyczne, geometryczne rozwiązania formalne. Niezwykle istotne były robione na zamówienie zabudowy meblowe. Jedną z takich meblowych brył

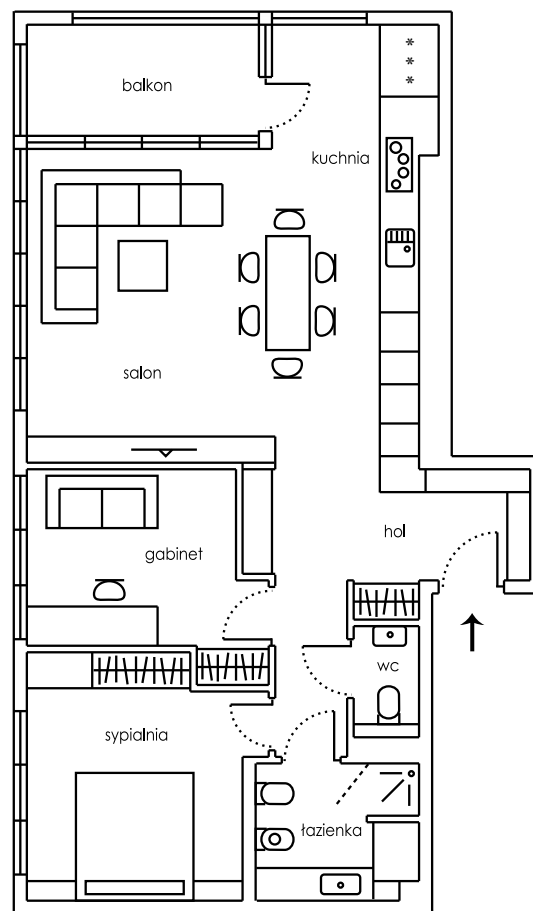


Detal-wykrzyknik

W konsekwentnie minimalistycznym wnętrzu designerski żyrandol nad stołem przykuwa uwagę i prezentuje się wyjątkowo interesująco.

zaczyna się zaraz za wejściem, zagina w kształcie litery L i ciągnie wzdłuż ściany salonu, przechodząc gładko w zabudowę kuchenną. Część „salonowa” od strictly kuchennej została umownie oddzielona innymi kolorami frontów – mamy tu ciekawe zestawienie lakierowanego, błyszczącego białego mdf-u z matowym, w ciemnym odcieniu szarości. Fronty podzielone są asymetrycznie, co dodaje tej niemałej bryle nieco dynamiki. Aby całość nie przytłaczała, projektantki zaproponowały kilka podświetlonych ledami podłużnych wnęk, które dodają lekkości.

Całość jest bardzo czysta stylistycznie, ale ma też ogromne walory funkcjonalne. Dzięki licznym schowkom nic nie zakłóca wizualnego porządku salonu i połączonego z nim kuchennego aneksu, a w dodatku – w takiej przestrzeni łatwiej uzyskać ład. – Zależało



mi na dużej liczbie skrupulatnie przemyślanych i doskonale zaprojektowanych szafek i schowków – przyznaje Monika. – Nie mamy piwnicy, więc kwestia przechowywania była dla nas kluczowa. Muszę przyznać, że naszym projektantom udało się perfekcyjnie rozplanować wszystkie te szafy i szafeczki. Znakomicie się sprawdzają, wszystko ma swoje miejsce, nic niepotrzebnego nie leży na wierzchu, a utrzymanie porządku nie nastrocza nam problemów. Owo wrażenie absolutnego ładu dodatkowo wywołuje stuprocentowa spójność form, materiałów, kolorów.

Dzięki licznym schowkom nic nie zakłóca wizualnego porządku salonu i połączonego z nim kuchennego aneksu, a w dodatku – w takiej przestrzeni łatwiej uzyskać ład

Kuchnia

Pierwotny plan zakładał kuchnię zamkniętą – od pokoju oddzielała ją ścianka. Po jej wyburzeniu powstał otwarty aneks kuchenny.

Sypialnia

W sypialni oczywiście najważniejsze jest łóżko – to ma interesujący, miękki, wydłużony zagłówek.





Łazienka

W stosunku do pierwotnych założeń została powiększona. Także tutaj zadbane o staranną zabudowę i wiele miejsc do przechowywania. Kolorystyka i materiały nie odbiegają od tych, które obowiązują w całym mieszkaniu.

Tych ostatnich mamy zaledwie kilka: chłodna elegancka szarość plus połyskliwa biel oraz drewno w dwóch harmonijnie dopasowanych do siebie odcieniach – suma tych składników daje efekt stonowanej, nieagresywnej przestrzeni, w której wspaniale się wypoczywa. Klarowny jest układ pomieszczeń, spójny ogólny charakter mieszkania. Wnętrze dopracowano w najmniejszych szczegółach. Na uwagę zasługuje wiele detali, choćby rośliny wpisane w robioną na zamówienie zabudowę pod telewizorem czy designerska lampa nad stołem, albo miękkie, nieco przedłużony zagłówek łóżka w sypialni. Także oświetlenie dopracowano z dużą dokładnością. Prócz klasycznych

świeł, dużo tu ukrytych w meblach i zabudowie podświetleń LED-owych. Ich subtelne światło daje niezwykle efekty. Właściciele byli otwarci na nowoczesne, ciekawe rozwiązania – podkreśla projektantka. – Współpracowało się z nimi wspaniale. Również gospodarze miło wspominają kontakty z pracownią. – Nie miałam pojęcia, że w pracę nad wnętrzem zaangażowanych jest tyle osób – mówi Monika. – Wszystko przebiegało sprawnie i profesjonalnie, czuliśmy silne wsparcie ze strony pracowni; czuliśmy, że także im zależy na jak najlepszym efekcie końcowym. I udało się! Mieszkanie spełnia nasze oczekiwania. Super nam się tu żyje. □

Namiary i wymiary

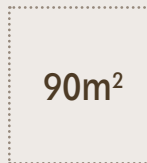


Katarzyna Kowalewska i Marta Śmigielska,
Ejsmont Pracownia Architektoniczna

Ejsmont Pracownia Architektoniczna to blisko 60-osobowy zespół wykwalifikowanych architektów oraz specjalistów związanych z projektowaniem i urządzeniem wnętrz. Dynamicznie rozwijająca się firma, na początku swej drogi (w 1998 roku) jednoosobowa, dziś posiada własny zakład produkcyjny i własne ekipy wykonawcze, co umożliwia realizację najbardziej nietypowych pomysłów, a także kompleksową obsługę inwestycji – od rozpoczęcia prac nad projektem po etap „pod klucz”. Głównym celem firmy jest prowadzenie inwestora przez wszystkie etapy procesu, którego efektem jest zamieszkanie w wymarzonej przestrzeni – mówią architektki. – Równoległa praca nad architekturą i wnętrzem pozwala nam szukać optymalnych dla klienta rozwiązań projektowych już w najwcześniejszej fazie.

biuro@ejsmont.pl, 22 498 44 94

Wymiary



Powierzchnia



Liczba poziomów

Producenci i wykonawcy

Para (farby na ścianach), Ejsmont Sp. z .o. o. (zabudowa kuchenna i w holu, zabudowa RTV, meble w sypialni łącznie z tapicerką, meble łazienkowe, drzwi wewnętrzne, listwy przypodłogowe), Foscarini (lampa nad stołem jadalnianym), Aquaform (lampki w strefie dziennej, łazience i sypialni wpuszczone w sufit), Sits (kanapy), Duravit (umywalka i sedes w łazience)

Produkty w stylu tego wnętrza

1. Krzesło GEL T wykonane z masy plastycznej, stelaż metalowy, dostępne różne kolory, ITALIA STYLE, 712 zł
2. Lampa Big Bang zrobiona z plastikowych paneli, Foscarini, GALERIA ZOOM, 3542 zł
3. Poszewka na poduszkę Kinga prosta – z kolekcji tkanin tapicerskich Clara z grubą strukturą przeplatanych włókien, wym.: 45 x 45 cm, DEKORIA, 31,90 zł
4. Stół Wogg 7 z blatem w formie ściętego prostokąta, Wogg, WORLDSDESIGN, 10199 zł
5. Roślina FICUS MICROCARPA GINSENG z doniczką, IKEA, 99,99 zł
6. Dekoracyjne litery z drewna akacjowego, BOCONCEPT, 39 zł/szt.
7. Narożnik z kolekcji Edison na lekkich, stalowych nóżkach, dostępny w wersji lewej i prawej, ALMI DÉCOR, 7890 zł

Adresy firm na stronie 170

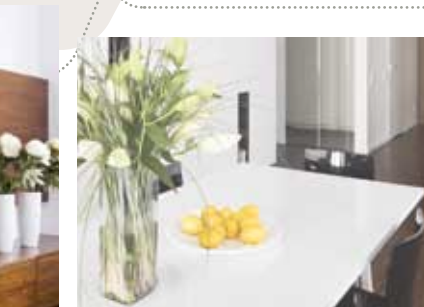


“

...chodziło o wnętrza nowoczesne, dynamiczne,
o czystej, klarownej kompozycji przestrzennej



OR&TNB 6



Łącznie 90 produktów w stylu tego wnętrza prezentujemy w e-dodatku na www.czasnawnetrze.pl